



در آن سخنرانی گفتم چشم عدیله روش که یک محکمه اختصاصی دیگری هم درست شده برای رسیدگی به ثروت پهلوی، آن روزها پزشکان گفته بودند اعتصاب می کنیم، قرار بود قضات هم اعتصاب کنند. من در آن سخنرانی گفتم اعتصاب ما با کار است: یک روز را می گذاریم برای کارهای معاضدتی و تکمیل به مردم و یک روز اعتصاب می کنیم.

سال ۱۳۵۸ شدم رئیس دانشکده حقوق که این با رأی همه کارکنان و استادان بود تا این که در ۱۳۵۹ انقلاب فرهنگی شد و یک سال بعد عذر من را خواستند و پاکسازی ام کردند. همراه عده دیگری از استادان، این وضع تا دو سال قبل ادامه یافت که رأی پاکسازی در دیوان عدالت شکسته شد. حالا روزگار کمی با من مهریان شده و می بینید که تو انسجام تاینجایایی، ماجراهای پاکسازی، این بود که به دنبال قضیه لایحه قصاص، به همراه عدهای از استادان نامهای نوشتم و اعتراض کردیم و پیشنهادهایی دادیم، اما مستولان قضایی را خوش نیامد و فضا علیه ما تند شد تا بالآخر پاکسازی شدیم، محروم بهشتی که مرتباً در سخنرانی هایش می گفت «آن حقوقدان» کذا منظورش من بودم عدمی از دوستان به دیوان عدالت شکایت کردند. من نکردم، دنبل اش هم نرفتم، دیگران اقدام کردند (گویا دکتر آزمایش)، و آن ابلاغ اخراج، لغو شد و حالا برگشتم به دانشکده. اوایل که اخراجم کرد بودند، خجالت می کشیدم بگوییم استاد اخراجی ام و کی هستم.

### شورای نگهبان:

در زمان انتخابات مجلس خبرگان قانون اساسی، از جانب پنج گروه سیاسی نامزد شدم برای عضویت در آن. جامعه روحانیت مبارز، نهضت آزادی، مسلمانان مبارز، جنبش مجاهدین (منافقین)، نامزد مشترک اینها بودم. علاوه بر من حاج سید جوادی (نویسنده) و مرحوم آیت الله طالقانی و دکتر صحابی هم نامزد مشترک اتها بودند. خبر نداشتم که چه جریان سیاسی پشت پرده است. روحانیت مبارز که دید نهضت آزادی من را نامزد کرد، تبری جستند. در انتخابات، حاج سید جوادی نفر ۱۱ بود و من نفر ۱۲ که رأی آوردیدم من آنوسنده این یادداشت‌ها گفتم یقظون که قانون اساسی کار شناس است. گفت پیشاست که کار من نیست. نه نثر آن و نه همه مفاهیم آن. داستان این است که در زمان انقلاب و قبل از پیروزی، نهضت آزادی هیاتی درست کرده بود برای تدوین قانون اساسی. بعد امام خمینی مأموریت داد به آقای دکتر حبیبی که یک هیات ۵ نفره درست کردن که من هم در آن بودم طرح اولیه قانون اساسی را من نوشتم و عضو ثابت جلسات بودم. همراه دکتر لاهیجی و خود دکتر حبیبی، مدتی هم دکتر میناچی می‌آمد. مطالب بحث می‌شد و لی متن را من نوشتم، بعد که امام آمد ایران، طرح ما را برند نزد ایشان، امام هم مهه مرا دعا کرد و تشکر کرد و گفت بدھید به قم، آقایان علماء هم ببینند بعد اضافه می‌کنیم و رفاندوم می‌گذاریم، آن روزها عدهای می‌گفتند باید مجلس موسسان تشکیل شود، با رفاندوم درست نیست. امام هم در پاریس گفته بود مجلس موسسان درست می‌کنند اما بعد نظرش عوض شد تا قرار داد امام خمینی بروند قم و با مراجع صحبت کنند. که رفتند و کردند و نکاتی را هم تذکر دادند. بعضی از آنها قبول شد و بعضی رد. بعد طرح قانونی اساسی مارفت به هیات وزیران، آنچه کار را خراب کردند. حتی مرحوم بازگان در حاشیه نوشته بود این طرح مارکسیستی است من رفتم با آقای دکتر سحرابی که معاون نخست وزیر در امور انقلاب بود صحبت کردم، که درباره نهادهایی مثل شورای عالی قضایی، شورای نگهبان و مساله استقلال قوه قضائیه حرفمن شد. ساختار شورای نگهبان که در قانون اساسی تهیه دیده بودیم این طوری بود که در موارد نقش قانونی اساسی، داستان کل کشور باید طرح دعوی می‌کرد و موضوع می‌آمد به شورای بررسی سیستم فرانسوی نبود، بلکه طرح شورای نگهبان مابیشتر شبیه مدل امریکایی بود که قضی و مردم عادی هم بتوانند به اصول قانون اساسی استناد کنند. مردم هم مجری و دخیل در قانون اساسی باشند و هم مستفید از آن. زیرا قانون اساسی که پشت درهای بسته بررسی و اجرای شود

پراحتی می‌شود در آن اخلال کرد و اگر اعضا شورای نگهبان قانون اساسی را تیول خود بدانند، پراحتی می‌شود در آنها نفوذ کرد. اما وقتی مردم مستقیم با قانون اساسی سر و کار داشته باشند و به آن استناد کنند، دیگر نمی‌شود در تمام مردم نفوذ کرد. باری در طرح تصویبی هیات وزیران (۹) شورای نگهبان بیشتر یک تأسیس اداری شد و نه قضایی، اصل و فکر و نهاد را گرفتند ولی آن را خراب و عوض کردند.

### سفر الجزاير:

پرسیدم آنوسنده این یادداشت‌ها که گویا در جشن پیروزی انقلاب الجزاير،

و در منطقه نفوذ داشتند و مرتب عليه ما جوگزاری می‌کردند که اینها (یعنی ما) بازرس‌های دادگستری، تودهای هستیم و... که البته بعدها معلوم شد اهل نمازهای هیات بازرسی من بودم، فتح الله بنی صدر و یکنفر سوم که یاد نیست. برگشتم تهران از بد حادثه علم شد نخست وزیر و خوش بین شد وزیر عدیله. به خاطر آن گزارش‌ها من را که آن موقع مستشار شعبه ۱۳ دادگاه استان بود منظیر خدمت کردند. شعبه ۱۳ را حذف کردند، اتفاقاً همان

روز کاوشون و کلا تصویب کرد که به من پرونوه و کاالت بدھند در تهران. کاری که اصلاً نمی‌کردند. مقاالتی در مجله کانون می‌نوشتم که دکتر سرشار که عضو هیات مدیره کانون بود، خوش بش آمد بود. و لابد به جیران آن بود. بعداً خوش بین گفت اشتباه شده و شما برگردید به عدیله که برگشتم، با اکره بیته و زمانی که خوش بین وزیر عدیله بود، مشیر و مشار کارهایش من بودم. می‌دانست در حق من حفا کرده و سعی می‌کرد جبران کند.

بعد محمد باهری وزیر دادگستری شد. شاه مجلس را منحل کرد. کلینه ترمیم شد شاه انقلاب سفید راه انداخت به سال ۱۳۴۱. در آن موقع معاون اداره حقوقی دادگستری بودم، بعد یک کمیسیونی در دادگستری گذاشتند که اصول انقلاب شاه دولت را توجیه قانونی کنند. من نوشت شاه حق تلقین ندارد که این باعث در درسر شد. شاه از مرحوم دکتر امامی پرسیده بود که این آدم نیست که این فضولی‌ها را می‌کند. دکتر امامی گفته بود

قضی جوانی است که معتقد است شاه نمی‌تواند با اعلامیه، وضع قانونی کند. شاه گفته بود در فرانسه شاهان با declaration قانون می‌گذارند. مرحوم امامی گفته بود این حق در قانون فرانسه پیش‌بینی شده. ولی در ایران چنین چیزی نداریم. بعداً باهری من را صدا کرد و گفت شما با شاهنشاه مخالفید؟ دستورات شاه را اجرا نمی‌کنیداً گفتم من مأمور اجرای قانون، نه شاه. گفت تو را منظیر خدمت می‌کنم! گفتم من طلبی‌ای هستم که با ماهی ۵۰ تومان و کمی نان و ماست اداره می‌شوم. فرستادند به مازندران. عملاً تبعید کردند که یکی، دو سال بیکار بودم، با رتبه ۹ قضایی، سدم دادیار، نزفتم، تمد کردم، پرورنده را فرستادند دادگاه انتظامی قضات، مرحوم علی آبادی دادستان کل و مرحوم سوری هم ریس دیوان کشور بودند. حمایت کردند. تبریه شدم، و اینها تا اواخر ۱۳۴۳ بود.

بعد به زحمت آدم دانشکده حقوق، در این زمان دکتر عاملی وزیر دادگستری بود که همکلاسی من بود در دانشکده حقوق، او بود که موافقت کرد من از دادگستری به دانشکده حقوق بروم. ایندا خیلی به من میدانم نمی‌دانند. کم کم با توصیه و حمایت مرحوم دکتر امامی، در جمع استادان پذیرفته شدم. تا این که تبریس مقدمه علم حقوق را برعهده من گذاشتند. کتابم به همین نام، محصل همان سال هاست. اول بار ۱۳۴۹ چاپ شده.

در دانشکده حقوق، مدیر گروه حقوق خصوصی دکتر افسار بود که دنبل پست و مقام بوی خواست و لیان را بیاورد دانشکده حقوق به عنوان استاد حقوق خصوصی و اسلامی و روسایی، اما در گروه رأی نیاورد. بعد از طریق هیات امنای دانشگاه که اقبال و اینها بودند و فرح ریس آن بود، برای ولیان ابلاغی صادر کردند. منتها چون گروه از من سمع قبول داشتند، گزارشی نوشتند و یک صور تجلیسه درست کردند در گروه که مقام استادی را باید به اهلش بدهند. عطیه نیست که ریس دانشگاه به کسی بدهد. این مصوبه مدتی در دست دانشجویان بود و اعتراضاتی هم شد. روزی هم دکتر معتمد ریس مقدمه علم حقوق را بر عهده من و گفت مطلب به عرض شاه رسیده و ایشان گفتند ولیان استعفا بدهند و شما هم ول کنید قضیه را گفتم مانگرفتیم.

### تکه از تاریخ:

تا ماجرای انقلاب پیش آمد. شب هفتم شهریور ۱۳۵۷ جلوی مسجد دانشگاه سخنرانی کرد، در فضای وحشت آن روز کار بزرگی بود. قرار بود دکتر مصطفی رحیمی و حاج سید جوادی هم صحبت کنند که نظامی‌ها حمله کردند و جمع به هم خورد. در جریان راهپیمایی‌ها در زمان انقلاب فعال بودم. سال ۵۷ زمانی که تهران حکومت نظامی بود، در زمین چمن دانشگاه یک سخنرانی کرد و گفتم افلاطون می‌گوید نظامیان باید به کار لشکری بپردازند و حکومت باید در دست خدمتمنان باشد

ظلم این است که یکی جای دیگری بنشینند. قانون حکومت نظامی خلاف قانون اساسی است و... حوالی مهر ۱۳۵۷ که نجفی وزیر عدیله بوده، برای سخنرانی در جلسه قضات دعوت شدم. رفتم و از وسط افسران نظامی عبور کردم. چنین فضای سنگینی بود. در آن جلسه خیلی‌ها بودند از جمله افتخار جهرمی هم بود.

یک کمیسیونی درست کرده بودند برای رسیدگی به مفاسد و اموال اطرافیان دربار. دکتر کاتوزیان در دفتر دکتر محبی



هم درست

ریکاری، قرار

یک روز را

ستادن بود.

باکسازی ام

پاکسازی که

بینید که

به همراه

ام مسئولان

بهم پیشتر

عدمی از

نتنام کردند

ه اوایل که

ی نامزد

ز، جنبش،

ویسنده) و

تم که چه

امزد کرد،

ای اوردیم،

ت پیوست

ان انقلاب

بعد

ند که من

و دم، همراه

ث می شد

ام هم همه

مامی کنیم

بلی شود، با

نم می کنیم

ک نکنند که

بعد طرح

بازگان در

ه که معافون

لی قضایی،

بیان که در

م، داستان

فرشتوی

مردم عادی

بون اساسی

و اجراء شود،

لال کرد، و

ون اساسی

می شود در

مستقیم با

باشند و به

بود در تمام

ح تصویبی

بیان بیشتر

قضایی، اصل

آن را خراب

بدادشتها]

لب الجزاير،

حامی پیام امام خمینی شما بوده‌اید. همان سفری که مهندس بازگان عمودی رفت و افقی برگشت (خندید). گفت نه این کار بر عهده آقای مجتبه شتری بود که همسفر بودیم و ایشان پیام امام را در مجلس الجزایر خواند. اما من همراه آن هیات و با آقای مهندس بازگان و دکتر بزرگ و دیگران به الجزایر رفتیم، تنها سفر سیاسی من، آن بود. دوست نداشت خیلی توضیح دهد. حرف را برگردانم.

### وزارت دادگستری:

پس از استعفای مرحوم بازگان، پیشنهاد کرد وزیر دادگستری شوم گفتم شرطش این است که محاکم اختصاصی و دادگاه انقلاب محل شود. گفتند امام گفته شما این مسئولیت را قبول کنید. با مرحوم باهنر ملاقات کردم و گفتم نظرم همین است و عقبنشینی نمی کنیم. بعد آقای موسوی اردبیلی تلفن زد و دعوت کرد برای وزارت رفتم و دیدمش. گفتم مسئولان قوه قضائیه نباید عضو حزب جمهوری اسلامی باشند. یک طرح هایی داشتم که دادم و گفتم، بعد مرحوم بهشتی تلفن کرد. باز گفتم ریس دیوان کشور و قضات نباید عضو حزب باشند. گفت این حرف شما شرعاً نیست. گفتم شرع به ما باید نهید. مرحوم بهشتی گفت شما باید من استعفا می دهم. گفتم شما اول از حزب جمهوری اسلامی استعفا کنید بعد من می آیم که عصیانی شد و تلفن راقطع کرد بعد ماجراجای شورای نگهبان پیش آمد. من آنوسنده این یادداشت‌ها گفتم گویا دکتر جعفری لنگرودی و شمانامزد عضویت اولین شورای نگهبان بودید. چراز تفید؟ گفت ماجراجایی دارد آقای موسوی اردبیلی پیشنهاد کرد بود که من عضو شورای نگهبان شوم. نیز دکتر جعفری لنگرودی. من نرفتم. اما دکتر جعفری لنگرودی رفت. اما در آخرین روز، انصراف داد. من آنوسنده یادداشت‌ها گفتم درست است که عدمی خواسته‌اند از شما دو تن امتحان فقه بگیرند و شمان پذیرفته‌اید و کنار تان گذاشته‌اند؟ گفت نه

### این روزها:

گفت این روزها بیشتر به فلسفه حقوق علاوه‌مند شدم و روی آن کار می کنم، مفهوم عدالت دغدغه همیشه من بوده است. معمولاً دو گروه آدم‌هاز قانون می گزینند: عدمی خد و قانون و لا بالی که قانون را مانع اهداف خود می دانند. و عدمی که به دنبال عدالت‌اند و از کلمات ظاهری قانونی می گزینند تاره ابرای اجرای عدالت باز کنند. گاهی بعضی هادر بحث‌هایی گویند آقای عبارت قانون این است و نمی شود طور دیگری از آن استنباط یا تفسیر کرد. من جواب می دهم من هم به اندازه شما خواندن و تفسیر قانون را می داشم، ولی نباید در زندان الفاظ ماند. این کلمات برای خدمت به هدف مقدس و بالاتری است که عدالت باشد. البته این کار، روش لازم دارد و افراط در آن خطرنگ است.

من گفتم آنوسنده یادداشت‌ها دلیستگی شمایه عدالت در کارهایتان محسوس است. اما آزادی در اثر مغقول است. چرا به آزادی بها نمی دهید؟ گفت آزادی، محصول کرامت انسان است. و منشاء حقوق و مسئولیت‌های انسان است. اما حقوق، باید حد و مرز آن را تنظیم کند. در کنار عدالت، نظم هم لازم است. گفتم کدام مقدم است به نظر شما؟ اول نان یا آزادی؟ گفت این بحث سر از سوسیالیسم درمی آورد. کار سیاستمداران است حقوق، بدون قدرت دولت ناقص است. دولتها (قدرت) همیشه در مقابل آزادی اند. گفتم: این دیالوگ بین آزادی و قدرت مشکل همیشه بشر بوده. حقوق در این میان چه نقشی دارد؟ حامی عدالت است یا آزادی؟ و اگر تراحمی رخ داد، کدام مهمتر است؟ گفت تنظیم قواعد آزادی، بر عهده حقوق است. اما حقوق یک بدیده مکانیکی نیست. یک موجود زنده است و خودش را تطبیق می دهد با نیازها. گفتم: اصرار پیش از حد بر عدالت بدون آزادی، بهانه خوبی است برای اصحاب قدرت که جلوی آزادی را بگیرند. گفته: حکومت قانون کانت خلی اهمیت می دهد. چرا به جلوی این زیاده خواهی دولت را بگیرد. من گفتم: شما به کانت خلی اهمیت می دهید. چرا به نوکانی‌ها مثل «الزال» اعتنای ندارید. این مفهوم عدالت و خیر عمومی و منافع جمعی و امثال آنها، گاه فریب‌دهنده است و بهانه‌ای است در دست اصحاب قدرت. عدالت بدون آزادی، لغزشگاه است. گفت تا خود کانت هست، چه نیازی به نوکانی‌ها و این بحث قدیمی است. حقوق باید مراقب نظم می باشد. بحث بالا گرفت. من شاگرد بودم و سکوت کردم. این‌داد تحریر. بعدها دیدم در آثارش به این نکته‌ها پرداخته و از الزال و اریک فروم نقل قول های زیادی می کند

### از خانواده و فرزندان:

می گفت اقای کاتوزیان پسرعموی است. خانم کاتوزیان که حسینیه ارشاد صحبت می کرد، دختر عمده است حاج اصغر سید جوادی شوهر خواهرم است. مدتی هم در جنبش با ایشان کار می کردم و مقالاتی چاپ کردم آنچه دو سر دارم: بهزاد ۳۰ ساله مهندس برق است ولی کار نمی کند در یک موسسه مالی بیمه کار می کند پس از دیپلم رفته آمریکا و همان جا مانده است. بهار ۱۳۷۲ ساله فوق لیسانس الکترونیک دارد. الان فوق لیسانس روانشناسی می خواند. او هم در آمریکاست و وقتی می رزوم آمریکا - سالی یکبار - برای دیدن بچه‌هایش، ولی کار اصلی ام در آنجا و فتن به کتابخانه‌ها و تحقیق و کار علمی کردن.

من آنوسنده این یادداشت‌ها گفتم شنیده‌ام شما به عالم هنر هم دلیستگی دارید. گویا صدای خوشی هم دارید. درست است؟ گفت بله. به موزه‌ها علاقه‌مند، امروز هم رفته‌می‌ام. امروز دادم به دیدن «رایز موزه» که جالب بود. اخوی من نقاش است. مرتضی کاتوزیان دو برادر دیگر نیز نقاش‌اند. اما این که خودش چه سازی می نوازد، حرفی نزد. گفتم بالاخره صدای خوشی دارید یانه؟ گفت دیفیه‌های موسیقی ایران را می شناسم، و با بعضی استادان موسیقی در دیستان همکلاس بودیم، مانند مهندس خرم دویاره پرسیدم سازی می نوازید یا آوار می خوانید. پاسخ نداد. من هم اصرار نکردم.

گفتم از مشخصات نثر شما، پاکیزه‌هایی و رعایت نکات دستوری و زبانی است. نثر شما سبک خودش را پیشا کردم. ادب حقوقی هم مقوله‌ای است از مقولات. بالین که زبان حقیر، اصولاً مغلق و متصل و آرکاییک است. شما نثر پاکیزه و خوش خوانی دارید. در ادبیات فارسی کار کردید؟ اقای دکتر صفائی می گفت کلاس‌های دانشکده ادبیات را می رفته شما چه؟ گفت نه. من کلاس نمی رفتم ولی سعی می کردم درست و مفهوم بنویسم. این امر ذوقی است و کلاس معلم دیستان آقای میرافضلی من را متوجه اهمیت ادبیات کرد و بعد هم مطالعه متون کهن فارسی. از این که این نکته را دیده بودم و گفتم خوشش آمد.

□□□

تاسمع‌ها نشستیم و محفل گل انداخت شب از دسته گذشت. همانجا یک ریاعی نوشتم و دادم به ایشان. آخر فردا عازم آمریکاست.

آوازه تو گذشته از حد شیاع  
قول هو قد حصل فيه الاجتماع  
چندان که تو خوبی شب هجرات هم  
چون محفل انس است نه آینین و داع

: و امروز:

مرگ او، مانند هر انسان بزرگ و از نگار دیگری، سخت است و تا بر ما هموار شود راه درازی در پیش است. این که او را بی جانشین و بی جایگزین بخواهیم، گزاف است. و گزاف، دروغ است. همچنان که پیشینیان او با همه بزرگی که داشتند، بی جانشین نمانند. دیگرانی آمدند و کار را دو گام جلو برند. بی گمان، کاتوزیان هم مانند هر استاد دیگری، شاگردانی تربیت کرده که هر یکی امروز حقوقدانی‌اند، بر جسته و عالمانی در جای خود نشسته. هر چه هستند، تکرار است خود نیستند. همچنان که دکتر کاتوزیان، تکرار استادان خود نبود و ذلك من عزم‌الامر.

مرثیه‌هایی و سوگواری برای بزرگان - خصوصاً اگر عزیز باشند. البته سنت خوبی است و نشانه عواطف انسانی و ادای احترام به مردگان است. اما مبالغه و تکرار آن، خنک‌کاری است که بیشتر به درد زندگان می خورد. به کار آنها منصفانه نظر نمی‌یابیم و بگذریم و پس از مرگ، به آنها نمre اضباطی بدهیم. دکتر امیرناصر کاتوزیان، بی گمان انسانی بود شریف، پاک، صادق، با طبعی بلند و استغفاری مثال‌زنی، ایضاً استاد برجسته و حقوقدانی بود برجسته و معلم. از میراث گذشتگان به خوبی استفاده کرد و بر آن افزود. به نظرم بزرگ‌ترین سهم او در افرادی این میراث این است که نظام حقوق مدنی ایران را بازنویسی کرد و از مباحث حقوقی، مدنی - آنچنان که نیاز روزگار ماست - یک توبیخ تازه و خوانشی نو به دست داد. میراث پس بزرگ برای نسل‌های آینده «کار چنین خواجه». به جای مرگ او نه کار است، خرد». لازم نیست به او القای داده شود که بیشتر از آنکه روح او را شاد کند، مسئولیت‌های بزرگ - در حد مسئولیت پدری در قبال فرزندان ناخلف و ناقرهایان - برایش به دنبال آورد. اسطوره‌هایی، بیش از آنکه به کار خود اسطوره‌ها باید، ناتوانی‌ها و ناکامی‌های سازندگان را نشان می‌دهد. هیچ اسطوره‌ای روى رستگاری نديده و همه از زهدان ترازدی بپرون می‌آيند. اسطوره‌ها کامروانی شوند.

دو، سه سال قبل در کنگره ملی و کلا در اصفهان او را دیدم. ساعتی در کنارش بودم. ترجمه کتاب فلسفه حقوق بین‌الملل را برایش فرستاده بودم. دیده بود، گفتم شما «کانتی» هستید و نویسنده کتاب هم، «کانتی» است. این‌جا و نهاده این که در عرصه حقوق بین‌الملل هم کسانی به همان راه می روند که او در عرصه حقوق داخلی دیگر دیدنی دارند. تا آن روز که پیکرش در پیشگاه دانشکده حقوق به بلندی قامت راستی و داشت، استوار ایستاده بود و بر دست سه نسل از استادان و دانشجویان و دیگر دلدادگان عدالت و آزادی، پرواز کرد. باری از زبان سعدی بگویی:

رحم‌ال‌معشر‌ال‌ماضین  
که به مردی قدم سپردنی دارد  
راحت جان بندگان خدای  
راحت جان خود شمرندی ■